

ข้อมูลพื้นฐาน

วิทยาลัยสารพัดช่างตราด

1. ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ เป้าประสงค์ อัตลักษณ์ และเอกลักษณ์

ปรัชญา

ฝีมือดี มีคุณธรรม นำวิชาการ

วิสัยทัศน์

ผู้สำเร็จการศึกษามีศักยภาพด้านทักษะวิชาชีพ คุณธรรมจริยธรรม สัมพันธ์ชุมชน บนพื้นฐานแห่งความพอเพียง

พันธกิจ

1. พัฒนาผู้เรียนให้มีความเชี่ยวชาญในด้านทักษะวิชาชีพ
2. ปลูกฝังผู้เรียนให้มีคุณธรรมจริยธรรม สามารถอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข
3. ฝึกอบรมวิชาชีพและให้บริการชุมชนตามบริบทของสถานศึกษา
4. พัฒนาระบบการบริหารจัดการของสถานศึกษาอย่างมีประสิทธิภาพ
5. พัฒนาบุคลากรและกระบวนการฝึกทักษะวิชาชีพ บนพื้นฐานแห่งความพอเพียง

เป้าประสงค์

1. ผู้เรียนมีความเชี่ยวชาญด้านวิชาชีพในสาขาที่เรียนตามมาตรฐานสากล
2. ผู้เรียนมีคุณธรรมจริยธรรมเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงาน
3. มีปริมาณผู้เรียนที่มีคุณภาพเพิ่มมากขึ้น
4. ปัญหาการออกกลางคันของผู้เรียนในสถานศึกษาลดลง
5. ประชาชนในชุมชนมีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้นและสามารถพึ่งพาตนเองได้
6. สถานศึกษาได้รับการยอมรับจากผู้ปกครองและชุมชน
7. การบริหารจัดการภายในองค์กรมีประสิทธิภาพสูงขึ้น
8. บุคลากรสามารถนำความรู้ด้านวิชาชีพมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

อัตลักษณ์

"ทักษะดี มีอาชีพ"

เอกลักษณ์

"บริการชุมชน"

2. จุดเน้นในการพัฒนาสถานศึกษา และความโดดเด่น

จุดเน้นในการพัฒนาของสถานศึกษา

1. สถานศึกษามีการพัฒนาหลักสูตรการฝึกอบรมรายวิชาที่สอดคล้องกับความต้องการของสังคม
2. สถานศึกษามีการประเมินผลการฝึกอบรมทุกหลักสูตรรายวิชา
3. สถานศึกษามีครุภัณฑ์และวัสดุอุปกรณ์เพียงพอ ในการฝึกอบรมในแต่ละหลักสูตรสถานศึกษา

4. ผู้เข้ารับการฝึกอบรมมีความพึงพอใจต่อคุณภาพการฝึกอบรมของสถานศึกษา
5. สถานศึกษามีห้องปฏิบัติการ/โรงฝึกงาน และอาคารสถานที่ในการฝึกอบรมเพียงพอ และเหมาะสม
6. สถานศึกษามีอัตราส่วนของครูผู้สอนประจำหรือผู้ชำนาญการทาง วิชาชีพต่อผู้เรียนในแต่ละหลักสูตรเหมาะสม

ความโดดเด่นของสถานศึกษา (ผลงาน/รางวัล/เกียรติยศ/ชื่อเสียง)

1. รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 1 ระดับเหรียญทอง การแข่งขันทักษะวิชาชีพ/ทักษะพื้นฐาน การประกวดร้องเพลงไทยลูกทุ่งหญิง ระดับภาค
2. รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 2 ระดับเหรียญเงิน การแข่งขันทักษะวิชาชีพ/ทักษะพื้นฐาน ทักษะการบริการอาหารและเครื่องดื่ม ระดับภาค
3. รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 2 ประเภทกีฬามวยสากลสมัครเล่นชาย รุ่นเวลเตอร์เวท (น้ำหนัก 69 กิโลกรัม) การแข่งขันกีฬาอาชีพเกมส์ระดับชาติ “บัวหลวงเกมส์”
4. รางวัลรองชนะเลิศ เหรียญทองแดง ประเภทมวยไทยสมัครเล่น รุ่นเวลเตอร์เวท (น้ำหนัก 67 กิโลกรัม) การแข่งขันกีฬาอาชีพเกมส์ระดับภาค “นางนวลเกมส์”
5. รางวัลรองชนะเลิศ เหรียญเงิน ประเภทกีฬามวยสากลสมัครเล่น รุ่นเวลเตอร์เวท (น้ำหนัก 64 กิโลกรัม) การแข่งขันกีฬาอาชีพเกมส์ระดับภาค “นางนวลเกมส์”
6. รางวัลรองชนะเลิศ เหรียญทอง ประเภทกีฬามวยสากลสมัครเล่น รุ่นเวลเตอร์เวท (น้ำหนัก 69 กิโลกรัม) การแข่งขันกีฬาอาชีพเกมส์ระดับภาค “นางนวลเกมส์”
7. รางวัลชนะเลิศ เหรียญทอง ประเภทกีฬามวยสากลสมัครเล่น รุ่นเฟเธอร์เวท (น้ำหนัก 57 กิโลกรัม) การแข่งขันกีฬาอาชีพเกมส์ระดับภาค “นางนวลเกมส์”
8. รางวัลรองชนะเลิศ เหรียญทองแดง ประเภทกีฬามวยสากลสมัครเล่น รุ่นไลท์ฟลายเวท (น้ำหนัก 69 กิโลกรัม) การแข่งขันกีฬาอาชีพเกมส์ระดับภาค “นางนวลเกมส์”
9. ได้รับการประเมินเป็นศูนย์ทดสอบมาตรฐานฝีมือแรงงาน 2 สาขา
 1. พนักงานบริการอาหารและเครื่องดื่ม
 2. ผู้ช่วยงานแม่บ้าน
10. ทีมแกะสลักหิมะ วิทยาลัยสารพัดช่างตราด คว่ำรางวัลชนะเลิศ ได้อันดับที่ 1 พร้อมรางวัล Best creative Award ในชื่อชิ้นงาน “รัก ยืน ยาว” โดยมีทีมแกะสลักเข้าร่วมแข่งขันทั้งหมด 55 ทีมจากทั่วโลก

การมอบเกียรติบัตรในงานประชุมวิชาการองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย (อวท.)

ระดับภาค ภาคตะวันออกเฉียงเหนือและกรุงเทพมหานคร

ครั้งที่ ๓๓ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔

ลำดับที่	รายการ	ในนามผู้ได้รับรางวัล
1	รางวัลองค์การมาตรฐาน ระดับเหรียญทอง สถานศึกษาขนาดเล็ก	คณะกรรมการองค์การนักวิชาชีพ
2	เกียรติบัตรคณะกรรมการดำเนินงาน การประเมินองค์การมาตรฐานดีเด่น ประเภทสถานศึกษาขนาดเล็ก	<ol style="list-style-type: none"> 1. นายวิเชียร ถมจ่อหอ 2. นางสาวนิภาวรรณ ศิริ 3. นายมานพ ทองดี 4. นายบัณฑิต เชียงกา 5. นางสาววัชรภรณ์ สมบูรณ์ 6. นายสุรชิต กุมภะ 7. นางสาวพัชยา เพชรพิชัย 8. นางสาวรจนา งามพักตร์ 9. นางพรพรรณ จันทร์โชติ 10. นายณัฐกานต์ พรหมประสาท 11. นางสาวสุธิตา สังข์คร 12. นางสาวสุภาภรณ์ นักบุญ 13. นางสาวกัญวรา โนนโพธิ์ 14. นายชินนทร์ ลาภดล 15. นางสาวรัชณี สมร่าง 16. นางสาวมัทรี เวชศาสตร์ 17. นายณัฐพงษ์ ดวงแก้ว
3	เกียรติบัตรการประกวดร้องเพลงไทยลูกทุ่ง หญิง ระดับ ปวช./ปวส. ประเภทเดี่ยว ลำดับที่ 2 คะแนน 94.67 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ระดับเหรียญทอง	<ol style="list-style-type: none"> 1. นางสาวชุติกัญจน์ คล่องกิจกล 2. นางสาวรจนา งามพักตร์
4	เกียรติบัตรการประกวดร้องเพลงไทยสากล ชาย ระดับ ปวช./ปวส. ประเภทเดี่ยว ลำดับที่ 6 คะแนน 89 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 4 ระดับเหรียญเงิน	<ol style="list-style-type: none"> 1. นายสิริวุฒิ พลองกลาง 2. นางสาวรจนา งามพักตร์
5	เกียรติบัตรทักษะการประกวดอาหารจานเดียว ระดับ วิชาชีพพระยาศรีสุนทร ประเภทบุคคล ลำดับที่ 5 คะแนน 90.67 ระดับเหรียญทอง	<ol style="list-style-type: none"> 1. นางสาววาริพันธุ์ ชัชวาล 2. นายจิรวัดน์ สุขสวัสดิ์ 3. นางสาวนิภาวรรณ ศิริ

6	เกียรติบัตรทักษะการประกอบอาหารไทยเชิงธุรกิจ ระดับ ปวช. ประเภททีม ลำดับที่ 8 คะแนน 80.17 ระดับเหรียญเงิน	1. นางสาวมนัสวี อินตะใจ 2. นางสาวสาธินี ห่วงน้ำ 3. นางสาวตรีรัตน์ แบนคำ 4. นางสาวกัญจน์รัตน์ รัตนโรจน์
ลำดับที่	รายการ	ในนามผู้ได้รับรางวัล
7	เกียรติบัตรการประกวดมารยาทไทย ระดับ ปวช./ปวส. ประเภททีม ลำดับที่ 7 คะแนน 77 ระดับเหรียญทองแดง	1. นายเขมวัฒน์ อิมทะสาร 2. นางสาวปลา ลี 3. นางสาวสรลรัชนี กระบาย
8	เกียรติบัตรทักษะการบริการอาหารและเครื่องดื่ม ระดับ ปวช./ปวส. ประเภททีม ลำดับที่ 7 คะแนน 75.33 ระดับเหรียญทองแดง	1. นางสาวอารยา รัตนพิทักษ์ 2. นางสาวหมวย เอ็ง 3. นางสาวมาลีรัตน์ สีเงิน
9	เกียรติบัตรได้เข้าร่วมทักษะการออกแบบระบบไฟฟ้าและเขียนแบบ ไฟฟ้าด้วยคอมพิวเตอร์ ระดับ ปวส. ประเภท ทีม ลำดับที่ 11 คะแนน 23.5	1. นายริน โช 2. นายบรรณวัฒน์ วัฒนสินธุ์ 3. นางสาวสุธิตา สังข์คร
10	เกียรติบัตรทักษะการผสมเครื่องดื่ม ประเภท Flair Bartender ระดับ ปวช./ปวส. ประเภท เดี่ยว ลำดับที่ 6 คะแนน 68.2	1. นายชญานนท์ อนันท์ 2. นายสรณัฐ พัฒนสระคู
11	เกียรติบัตรทักษะการผสมเครื่องดื่ม Classic Bartender ระดับ ปวช./ปวส. ประเภทเดี่ยว ลำดับที่ 9 คะแนน 40.6	1. นางสาวนฤดี ประมาณพล 2. นางรุ่งนภา อุดมชลปรากฏ
12	เกียรติบัตรการแข่งขัน Speech Contest และ English Song Contest	1. นายชญานนท์ อนันท์ 2. นางสาวกัญชนิตา เจริญพีช

3. กลยุทธ์และมาตรการ ของสถานศึกษา

กลยุทธ์ที่ 1 พัฒนาผู้เรียนให้มีศักยภาพและเชี่ยวชาญในวิชาชีพ

- มาตรการที่ 1 จัดกระบวนการเรียนการสอนโดยมุ่งเน้นกระบวนการคิด และทักษะในการทำงาน
- มาตรการที่ 2 สร้างเครือข่ายทางวิชาการกับสถานประกอบการและชุมชน
- มาตรการที่ 3 จัดการเรียนการสอนแบบมุ่งเน้นสมรรถนะ
- มาตรการที่ 4 ส่งเสริมการเรียนรู้จากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย
- มาตรการที่ 5 ส่งเสริมการพัฒนาทักษะของผู้เรียนให้ได้รับการยอมรับในระดับต่าง ๆ
- มาตรการที่ 6 เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ สื่อสิ่งพิมพ์ อินเทอร์เน็ต โทรทัศน์ วิทยุ ป้าย ประชาสัมพันธ์
- มาตรการที่ 7 มีการแนะแนวเชิงรุกโดยอาจารย์ประจำแต่ละสาขาวิชา
- มาตรการที่ 8 มีการรับลงทะเบียนนักเรียนนอกสถานที่
- มาตรการที่ 9 ส่งเสริมการพัฒนาขีดความสามารถในการเป็นผู้ประกอบการ
- มาตรการที่ 10 ยกกระดับและประชาสัมพันธ์ด้านการตลาดเพื่อเพิ่มศักยภาพแก่ผู้ประกอบการรายใหม่
- มาตรการที่ 11 จัดทำโครงการศึกษาดูงานในสถานประกอบการ
- มาตรการที่ 12 จัดหาแหล่งเงินทุนเพื่อระดมทรัพยากรจากภายนอกรวมทั้งทวิภาคี เข้ามามีส่วนร่วม

ในการสร้างผู้ประกอบการ

- มาตรการที่ 13 ติดตามประเมินผลผู้ประกอบการรายใหม่ที่ได้รับการสนับสนุนจากสถานศึกษา

กลยุทธ์ที่ 2 ปลูกฝังคุณธรรมให้ผู้เรียนอยู่ในสังคมอย่างมีความสุข

- มาตรการที่ 1 จัดกิจกรรมวันสำคัญของชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์
- มาตรการที่ 2 ส่งเสริมให้ผู้เรียนเข้าร่วมกิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์ต่อสังคม
- มาตรการที่ 3 จัดตั้งชมรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทย
- มาตรการที่ 4 จัดตั้งชมรมจิตอาสา
- มาตรการที่ 5 เพิ่มคะแนนความดีในจิตพิสัยทุกรายวิชา
- มาตรการที่ 6 มอบเกียรติบัตรแก่นักเรียน นักศึกษา ที่มีความประพฤติดีช่วยเหลือสังคม
- มาตรการที่ 7 ส่งเสริมให้บุคลากรได้รับการอบรมในสาขาที่เกี่ยวข้อง
- มาตรการที่ 8 ส่งเสริมให้บุคลากรได้รับการพัฒนาหลักสูตร และเทคโนโลยีทางวิชาชีพ

4. ประวัติ ความเป็นมา และข้อมูลด้านอาคารสถานที่ของวิทยาลัยสารพัดช่างตราด

4.1 ประวัติ ความเป็นมาของวิทยาลัย

วิทยาลัยสารพัดช่างตราด เป็นพื้นที่ดินของวัดร้างที่วิทยาลัยได้เข้ากับกรมศาสนา ต่อจากวิทยาลัยเทคนิคตราด ซึ่งพื้นที่นี้ได้มีประวัติการตั้งเป็นสถานศึกษา โดยลำดับ ดังนี้

พ.ศ. 2480 กระทรวงศึกษาธิการได้จัดตั้งเป็นโรงเรียนช่างไม้ตราด

พ.ศ. 2500 ได้เปลี่ยนชื่อเป็นสถานศึกษาเป็นโรงเรียนการช่างตราด

พ.ศ. 2510 กระทรวงศึกษาธิการได้รวมโรงเรียนการช่างตราดและโรงเรียนการช่างสตรีตราดเข้าด้วยกันจึงทำให้มี 2 พื้นที่ คือ พื้นที่ที่ 1 เขตท่าเรือจ้ง บริเวณโรงเรียนการช่างสตรี และเขตที่ 3 บริเวณโรงเรียนการช่างตราด

พ.ศ. 2522 ได้เปลี่ยนชื่อเป็นโรงเรียนเทคนิคตราด

พ.ศ. 2525 ได้เปลี่ยนชื่อเป็นวิทยาลัยเทคนิคตราดเมื่อวันที่ 7 พฤษภาคม 2539

กระทรวงศึกษาธิการได้ประกาศจัดตั้งวิทยาลัยสารพัดช่างตราดขึ้นจากวิทยาลัยเทคนิคตราด เขต 2 โดยใช้พื้นที่วิทยาลัยเทคนิคตราด เขต 2 และดำเนินการเปิดการเรียนการสอนเมื่อปีงบประมาณ 2541 จนถึงปัจจุบัน วิทยาลัยสารพัดช่างตราด ตั้งอยู่เลขที่ 236 ถนนหลักเมือง ตำบลบางพระ อำเภอเมือง จังหวัดตราด มีพื้นที่จำนวน 2 แปลง รวม 7 ไร่ 2 งาน 39.8 ตารางวา

4.2 ข้อมูลด้านอาคารสถานที่

ชื่อสถานศึกษา	วิทยาลัยสารพัดช่างตราด
ชื่อภาษาอังกฤษ	TRAT POLYTECHNIC COLLEGE
ที่ตั้งสถานศึกษา	เลขที่ 236 ถนน หลักเมือง ตำบลบางพระ อำเภอเมืองตราด จังหวัดตราด 23000
โทรศัพท์	โทร. 039-512-172
โทรสาร	โทร. 039-520-530
เว็บไซต์	www.tratpt.ac.th
อีเมลล์	trat_poly@hotmail.com
เนื้อที่ของสถานศึกษา	7 ไร่ 2 งาน 39.8 ตารางวา

มีอาคารเรียน และสิ่งก่อสร้าง รวมทั้งสิ้น 23 หลัง มีห้องทั้งสิ้น 117 ห้อง ได้แก่

1. หอประชุมพิเศษ	จำนวน 1 หลัง	5	ห้อง
2. อาคารเรียน 4 ชั้น (อาคาร 2)	จำนวน 1 หลัง	20	ห้อง
3. อาคารเรียน 4 ชั้น (อาคาร 3)	จำนวน 1 หลัง	19	ห้อง
4. โรงฝึกงานช่างยนต์	จำนวน 1 หลัง	1	ห้อง
5. ป้อมยาม	จำนวน 1 ห้อง	1	ห้อง
6. อาคารเรียนชั่วคราวแผนกพื้นฐาน	จำนวน 1 หลัง	2	ห้อง
7. โรงอาหาร (อาคารอเนกประสงค์ ชั้น 1)	จำนวน 1 หลัง	1	ห้อง
9. โรงรถ (ข้างอาคาร 5)	จำนวน 1 หลัง	1	ห้อง
10. อาคารงานอาคารสถานที่	จำนวน 1 หลัง	1	ห้อง
11. บ้านพักผู้อำนวยการ	จำนวน 1 หลัง	3	ห้อง
12. บ้านพักครู 5 ยูนิต 2 ชั้น (ห้องฝึกปฏิบัติการโรงแรม)	จำนวน 1 หลัง	10	ห้อง
13. บ้านพักครู 5 ยูนิต 2 ชั้น (ห้องฝึกปฏิบัติการโรงแรม)	จำนวน 1 หลัง	10	ห้อง
14. ห้องสมุดประชาชน	จำนวน 1 หลัง	1	ห้อง
15. อาคารอเนกประสงค์ (สาขาไฟฟ้า)	จำนวน 1 หลัง	4	ห้อง
16. อาคารเรียนและปฏิบัติการ 1,920 ตร.ม (อาคาร 5)	จำนวน 1 หลัง	17	ห้อง
17. อาหารแพลตฟอร์ม 14 หน่วย 4 ชั้น	จำนวน 1 หลัง	14	ห้อง
18. ศูนย์ปฏิบัติการฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านอาหารและโภชนาการ (ครัว วช.ตราด)	จำนวน 1 หลัง	2	ห้อง
19. อาคารอเนกประสงค์ (ร้านกาแฟ Kanpu Café & Bakery)	จำนวน 1 หลัง	1	ห้อง
20. สำนักงานอาชีวศึกษาจังหวัดตราด งานประชาสัมพันธ์	จำนวน 1 หลัง	1	ห้อง
21. อาคารอเนกประสงค์ (สวัสดิการนักเรียน นักศึกษา)	จำนวน 1 หลัง	1	ห้อง
22. วช. บิวตี้ สไตลิสต์ (ร้านเสริมสวย)	จำนวน 1 หลัง	1	ห้อง
23. ห้องปฏิบัติการ เก็บรถโฟล์คคลิฟท์	จำนวน 1 หลัง	1	ห้อง

ตราประจำวิทยาลัย

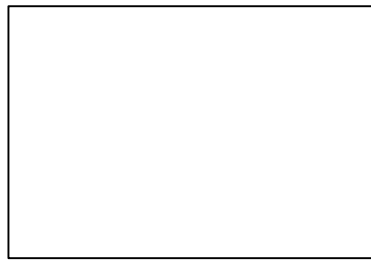


เสมอธรรมจักร หมายถึง ศูนย์รวมแห่งการพัฒนาบุคลากรทั้งด้านพุทธิศึกษา หัตถศึกษา และจริยศึกษา โดยเน้นให้ผู้ที่เข้ามาศึกษาในวิทยาลัยสารพัดช่างตราด มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ มีคุณธรรม จริยธรรม มีจิตใจเป็นประชาธิปไตย มีสุขภาพอนามัยดีทั้งร่างกายและจิตใจ มีความสามารถในการใช้ความคิด ใฝ่รู้และสามารถแสวงหาความรู้ มีความสามารถในทักษะวิชาชีพ

สีประจำวิทยาลัย



สีเลือดหมู ขาว



สีเลือดหมู หมายถึง การสืบทอดสายเลือดผู้ประสิทธิ์ประสาทวิชาช่าง (พระวิษณุกรรม)

สีขาว หมายถึง การตั้งมั่นอยู่ในความดี ความบริสุทธิ์ ตามหลักศาสนา



ต้นไม้ประจำวิทยาลัย กานพลู

ประวัติและสถานที่ตั้งวิทยาลัยสารพัดช่างตราด

วิทยาลัยสารพัดช่างตราด ได้ประกาศจัดตั้งเมื่อวันที่ 7 พฤษภาคม 2539 ตั้งอยู่เลขที่ 236 ถนนหลักเมือง ตำบลบางพระ อำเภอเมือง จังหวัดตราด มีพื้นที่จำนวน 2 แปลง รวม 7 ไร่ 2 งาน 39.8 ตารางวา โดยเช่าที่ดินจากกรมการศาสนาต่อจากวิทยาลัยเทคนิคตราด

ประวัติความเป็นมา

วิทยาลัยสารพัดช่างตราด เป็นพื้นที่ดินของวัดร้างที่วิทยาลัยฯ ได้เช่ากับกรมการศาสนาต่อจากวิทยาลัยเทคนิคตราด ซึ่งพื้นที่นี้ได้มีประวัติการตั้งเป็นสถานศึกษา โดยลำดับ ดังนี้

พ.ศ. 2480 กระทรวงศึกษาธิการได้จัดตั้งเป็นโรงเรียนช่างไม้ตราด
 พ.ศ. 2500 ได้เปลี่ยนชื่อสถานศึกษาเป็นโรงเรียนการช่างตราด
 พ.ศ. 2510 กระทรวงศึกษาธิการได้รวมโรงเรียนการช่างตราดและโรงเรียนการช่างสตรีตราดเข้าด้วยกันจึงทำให้มี 2 พื้นที่ คือ พื้นที่ที่ 1 เขตท่าเรือจ้าง บริเวณโรงเรียนการช่างสตรีและเขตที่ 2 บริเวณโรงเรียนการช่างตราด

พ.ศ. 2522 ได้เปลี่ยนชื่อเป็นโรงเรียนเทคนิคตราด

พ.ศ. 2525 ได้เปลี่ยนชื่อเป็นวิทยาลัยเทคนิคตราด

เมื่อวันที่ 7 พฤษภาคม 2539 กระทรวงศึกษาธิการได้ประกาศจัดตั้งวิทยาลัยสารพัดช่างตราดขึ้นจากวิทยาลัยเทคนิคตราด เขต 2 โดยใช้พื้นที่วิทยาลัยเทคนิคตราดเขตที่ 2 และดำเนินการเปิดการเรียนการสอนเมื่อปีงบประมาณ 2541 จนถึงปัจจุบัน

โทรศัพท์ 0-3951-2172 โทรสาร 0-3952-0530 หรือทางเว็บไซต์ <http://www.tratpt.ac.th>

คณะผู้บริหารสถานศึกษา



นายประดิษฐ์ ฮกทา
ผู้อำนวยการวิทยาลัยสารพัดช่างตราด



นายวิเชียร ถมจอหอ
รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ
ฝ่ายพัฒนากิจการ นักเรียน นักศึกษา



นางสาวนิภาวรรณ ศิริ
รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารทรัพยากร
ฝ่ายแผนงานและความร่วมมือ

ผู้บริหารวิทยาลัยสารพัดช่างตราด

- | | |
|------------------------|-----------------------------------|
| 1. นายประดิษฐ์ ฮกทา | ผู้อำนวยการวิทยาลัยสารพัดช่างตราด |
| 2. นายวิเชียร ถมจื่อหอ | รองผู้อำนวยการ ฝ่ายวิชาการ |
| | ฝ่ายพัฒนากิจการ นักเรียน นักศึกษา |
| 3. นางสาวนิภาวรรณ ศิริ | รองผู้อำนวยการ ฝ่ายบริหารทรัพยากร |
| | ฝ่ายแผนงานและความร่วมมือ |

ทำเนียบผู้บริหารวิทยาลัยสารพัดช่างตราด

- | | | |
|-----------------------------|-------------------|---------------------|
| 1. นายวิเชียร วิเศษ | 30 พฤศจิกายน 2538 | - 4 มิถุนายน 2543 |
| 2. นายอรุณ ยิ่งชล | 27 มิถุนายน 2543 | - 30 กันยายน 2544 |
| 3. นายศักดิ์ดา ชาวเกลี้ยง | 6 ธันวาคม 2544 | - 10 พฤษภาคม 2550 |
| 4. นายบรรจงศักดิ์ ทองยศ | 11 พฤษภาคม 2550 | - 16 พฤษภาคม 2551 |
| 5. นางนวลอนงค์ ธรรมเจริญ | 21 พฤษภาคม 2551 | - 10 พฤศจิกายน 2551 |
| 6. นางภาวิตา ศรีสุนทร | 25 พฤษภาคม 2552 | - 30 พฤศจิกายน 2552 |
| 7. นายสุเทพ สุวรรณกลาง | 30 ธันวาคม 2552 | - 17 ตุลาคม 2553 |
| 8. นางวิชาพรรณ กิ่งวัชรพงษ์ | 18 ตุลาคม 2553 | - 30 กันยายน 2556 |
| 9. นายศักดิ์ชัย ธีระประทีป | 27 ธันวาคม 2556 | - 30 กันยายน 2557 |
| 10. นายจรินทร์ หลังสัน | 1 ตุลาคม 2557 | - 4 สิงหาคม 2558 |
| 11. นายถาวรสิทธิ์ อินทะแสง | 6 สิงหาคม 2558 | - 7 ธันวาคม 2559 |
| 12. นางยุวณิทยา ศรีศิลป์ | 13 ธันวาคม 2559 | - 30 พฤศจิกายน 2560 |
| 13. นายประดิษฐ์ ฮกทา | 4 ธันวาคม 2560 | - ปัจจุบัน |